



Antonio Franchi, *Ritratto di Anna Maria Luisa de' Medici* (1687)  
Firenze, Galleria degli Uffizi

ANNA MARIA LUISA DE' MEDICI  
1667 1743



ITALIA

€ 3,60

I.P.Z.S. Sp.A. - ROMA - 2013

Francobollo commemorativo emesso il 18 febbraio 2013  
in occasione del 270° anniversario della morte di Anna Maria Luisa de' Medici



Jan Frans van Douven  
*Ritratto dell'Elettore Palatino Wilhelm von Pfalz-Neuburg  
e dell'Elettrice Palatina Anna Maria Luisa de' Medici (1708)*  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Franz Richter, *Ritratto del granduca Gian Gastone de' Medici* (1737)  
Firenze, Galleria Palatina

Quatt. int. esp. LVI n. 6

Copia della Traduzione in Italiano  
dell' Originale in Franzese  
della Convenzione di Famiglia  
tra il Ser.<sup>mo</sup> Gran Duca di Toscana,  
Duca di Lorena, e Bar., e  
la Sereniss.<sup>ma</sup> Elettrice Palatina  
Stato segnato in Vienna li 31. Ottobre 1737.  
da i Ministri Plenipotenziari di  
S. A. Reale, e di S. A. Elettorale.

Articolo III.

La Serenissima Elettrice cede, da, e trasferisce al presente  
a S. A. R. e suoi successori Granduchi, tutti i Mo-  
bili, Effetti, e Rarità della Successione del Ser.<sup>mo</sup> Granduca  
fuo Fratello, come Gallerie, Quadri, Statue, Biblioteche,  
Stoje, ed altre cose, preterite, siccome le Vante Reliquie,  
e Reliquiini, e l'Ornamenti della Cappella del Palazzo  
Reale, che S. A. R. si prenda di conservare in condizione  
e propria che di quello è giornamento dello Stato, e puntualmente  
del Pubblico, e si assicuri la curiosità dei Forestieri non  
ne farà nulla trasportato, o Levato fuori della Capita-  
le, e dello Stato del Granducato.  
Le Guardarobe, Mobili, e Argenterie ed Effetti che sono  
sup. resteranno alla libera disposizione di S. A. R.

Articolo IV.

S. A. R. si carica di tutti i Debiti della Serenissima  
Casa de' Medici fatti fins al giorno della presente Con-  
venzione, e non ostando che epi. sopra pins quello che è  
stato trasferito, ceduto, e dato a S. A. R. la Serenissima Elet-  
trice non ne potrà mai essere inquietata per il pagamento.

Articolo V.

S. A. R. si obbliga a mantenere il credito de' Fondi  
Pubblici.

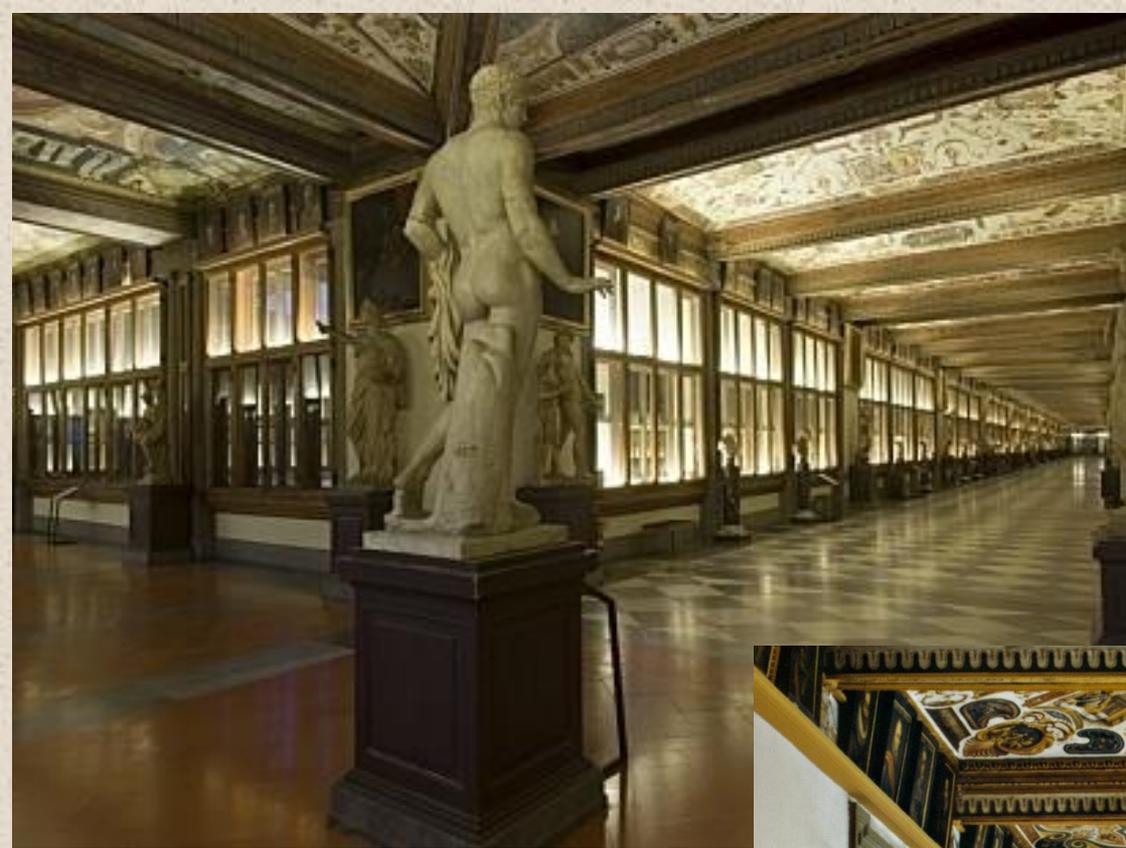
Articolo VI.

S. A. Elettorale riceverà tutti gl' Anni Quarantamila  
Scudi Moneta di Firenze per suo Mantenimento, e quello

Convenzione di Famiglia  
tra Francesco Stefano di Lorena Granduca di Toscana  
e Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina (31 ottobre 1737)  
Firenze, Archivio di Stato



Veduta del Palazzo degli Uffizi



Galleria degli Uffizi  
Corridoio di ponente

Galleria degli Uffizi  
Corridoio di levante





*La Tribuna*  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Paolo Uccello, *Battaglia di San Romano, Disarcionamento di Bernardino della Ciarda* (1438 ca.)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Piero della Francesca, *Dittico dei Duchi d'Urbino* (1465 ca.)



Botticelli, *Primavera* (1477-1478)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Botticelli, *La nascita di Venere* (1484 ca.)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Michelangelo, *Tondo Doni* (1504-1508 ca.)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



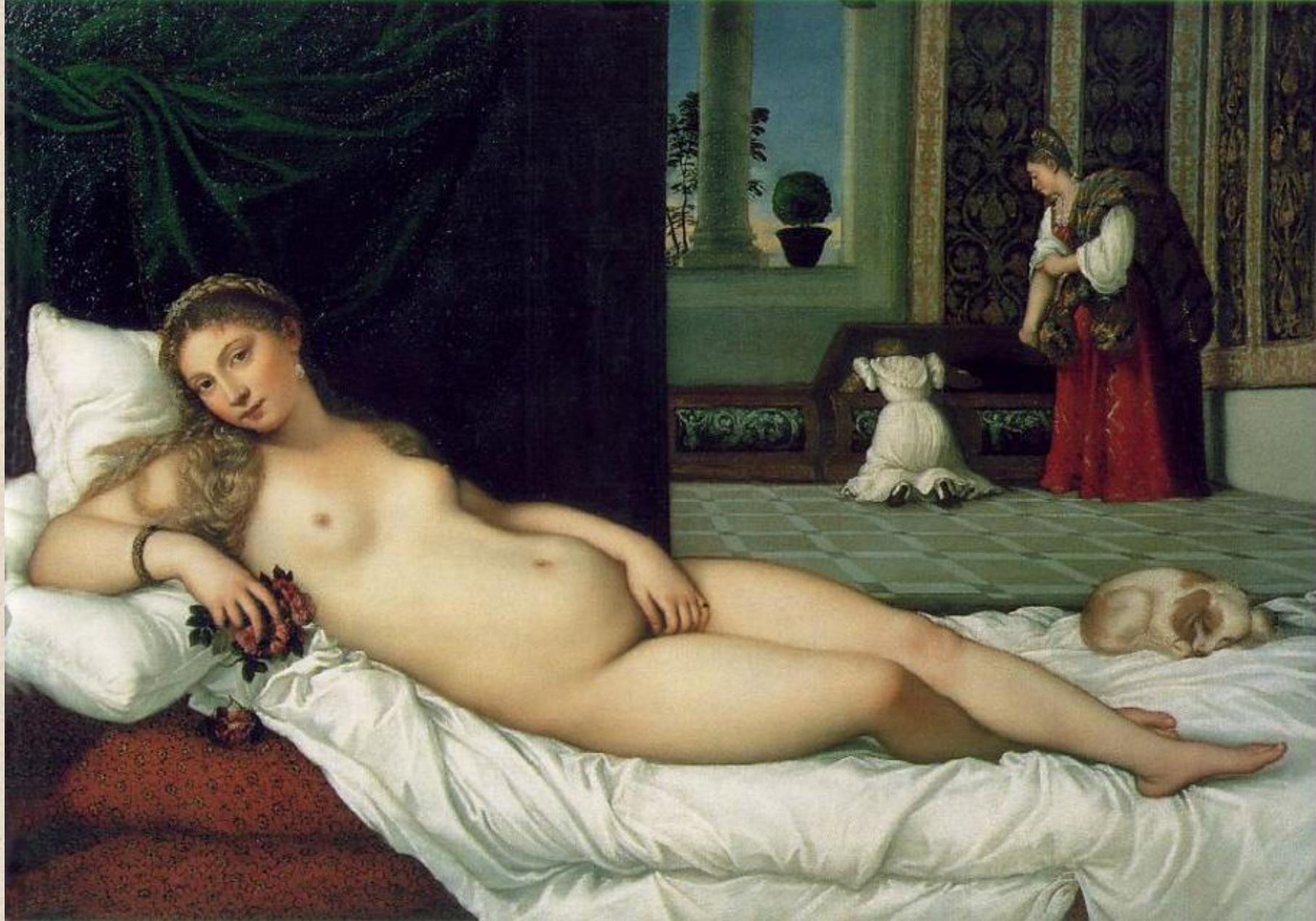
Raffaello, *Autoritratto* (1506 ca.)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Raffaello , *Madonna del Cardellino* (1506)  
Firenze , Galleria degli Uffizi



Raffaello, *Ritratto di Papa Leone X con i cardinali Luigi de' Rossi e Giulio de' Medici* (1518 ca.)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Tiziano, *Venere d'Urbino* (1538)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



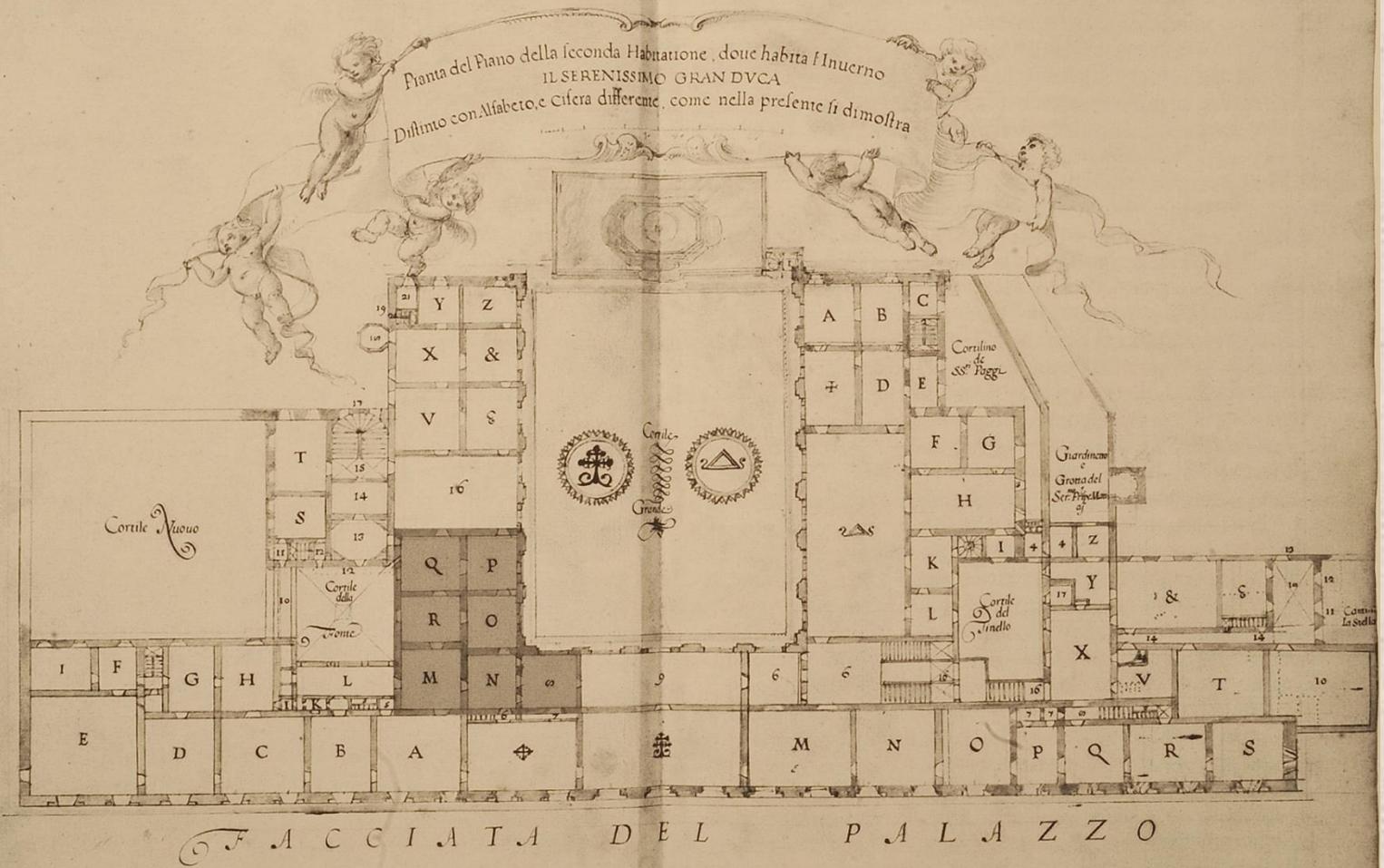
Caravaggio, *Bacco* (1595-1597)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Caravaggio, *Scudo con la Testa di Medusa* (1598 ca.)  
Firenze, Galleria degli Uffizi



Palazzo Pitti



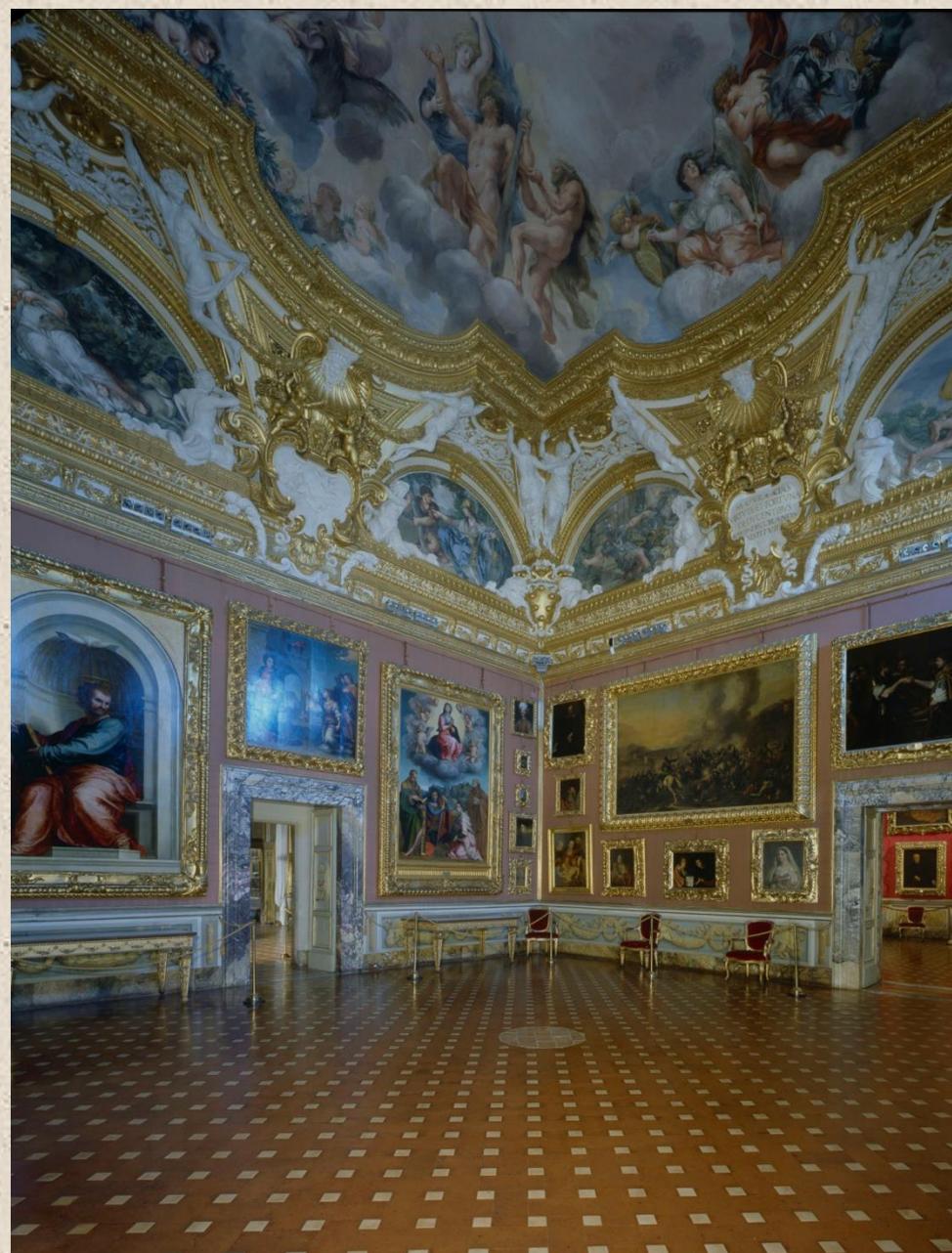
Diacinto Maria Marmi

*Pianta del Piano della seconda Habitatione dove habita l'Inverno il Serenissimo Granduca dalla Norma della Guardaroba del Gran Palazzo nella città di Fiorenza*

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale



*Sala di Saturno*  
Palazzo Pitti, Galleria Palatina



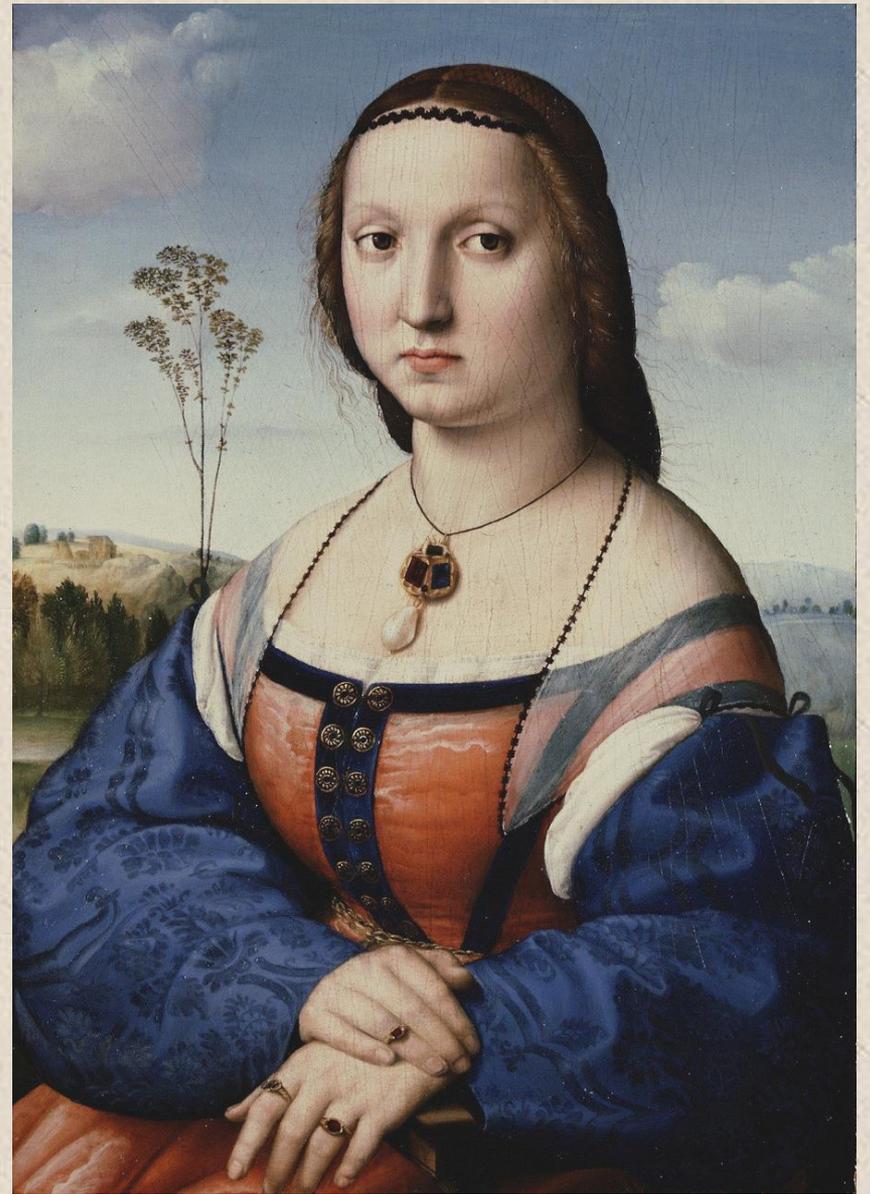
*Sala di Giove*  
Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Raffaello, *Madonna della seggiola* (1516 ca.)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



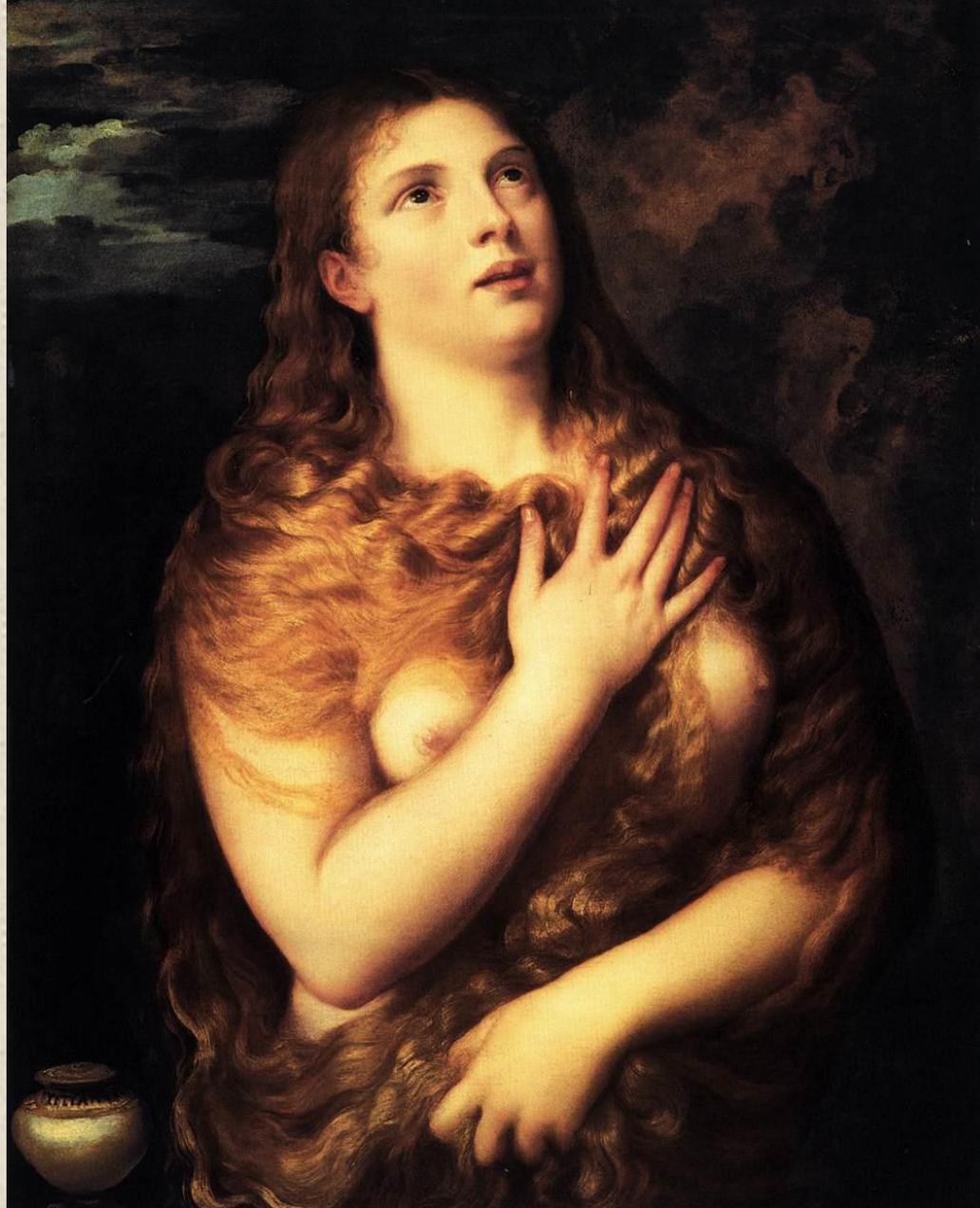
Raffaello, *La Velata* (1515-1516)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Raffaello, *Ritratto di Agnolo Doni e Maddalena Strozzi* (1505-1506)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Tiziano, *Ritratto di giovane inglese* (1525 ca.)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Tiziano, *La Maddalena* (1535 ca.)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Antonie Van Dyck, *Ritratto del cardinale Bentivoglio* (1623 ca.)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Pieter Paul Rubens, *Le conseguenze della guerra* (1638)  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



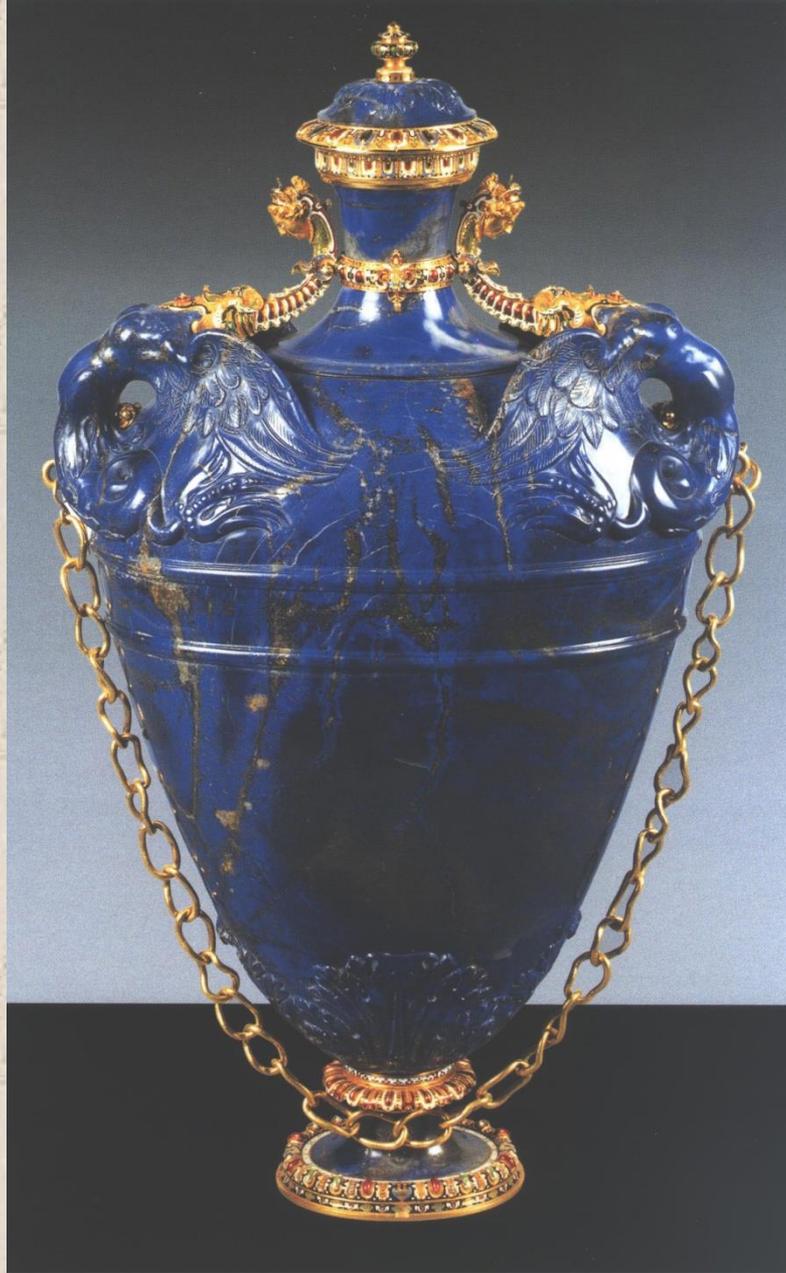
*Sala di Giovanni da San Giovanni*  
Firenze, Palazzo Pitti Museo degli Argenti



*Vaso di età imperiale romana con montatura fiorentina del 1575 ca.  
(dal tesoro di Lorenzo il Magnifico )  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti*



Valerio Belli, *Cofanetto in cristallo di rocca* (1532)  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti



Bernardo Buontalenti (disegno) e Jaques Bylivert (montatura), *Fiasca con catena* (1583)  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti



Bottega dei fratelli Saracchi  
*Fonte da tavola a forma di galera (seconda metà del XVI sec.)*  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti

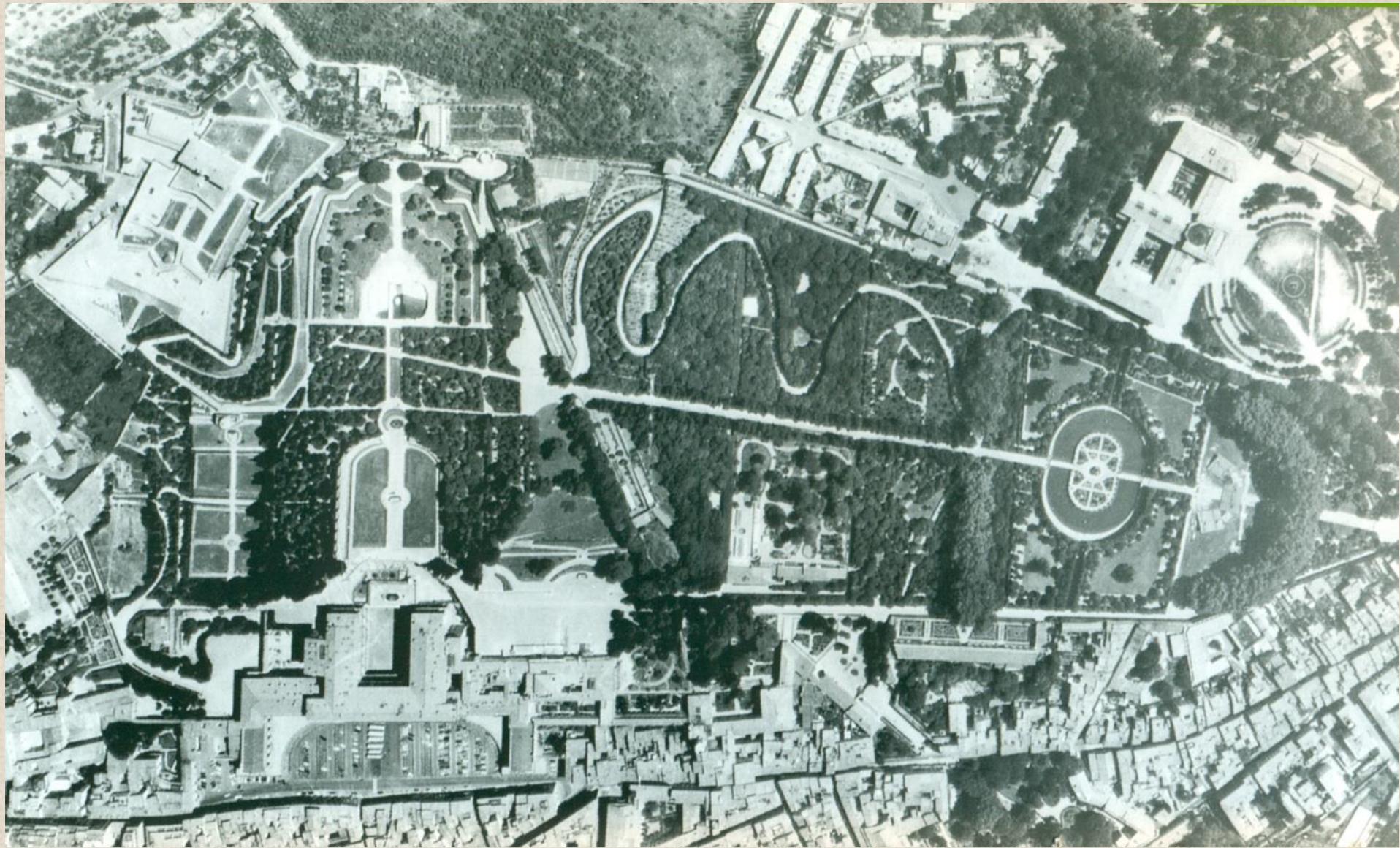


Manifattura olandese, *Borraccia di perla* (1580-1590)  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti



Manifattura tedesca  
*Pendente a forma di gondola (1570 ca.)*  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti

Manifattura fiamminga  
*Pendente a con sirena (1570-1580 ca.)*  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti









Firenze, Basilica di San Lorenzo



Arte sassanide e orafio fiorentino  
*Reliquiario dei Santi Cosma e Damiano*  
X secolo e 1487-1492  
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



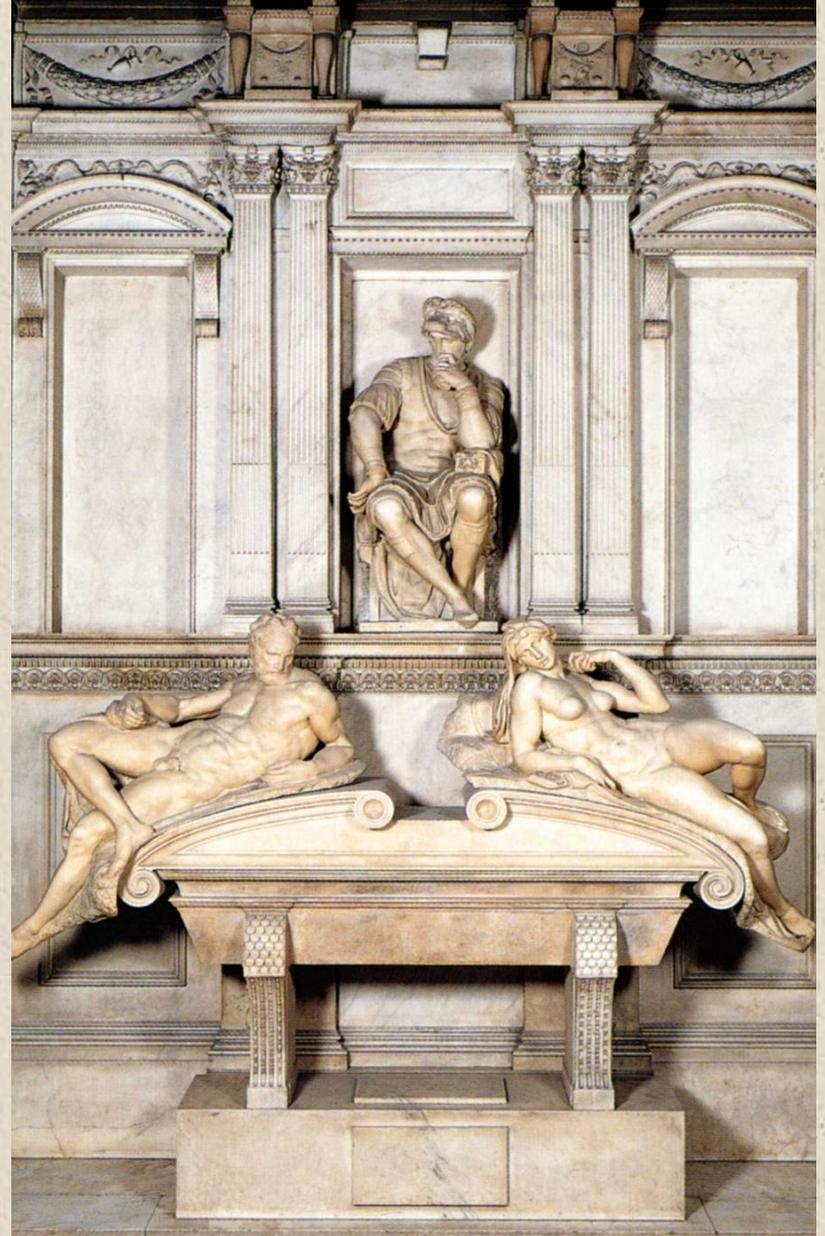
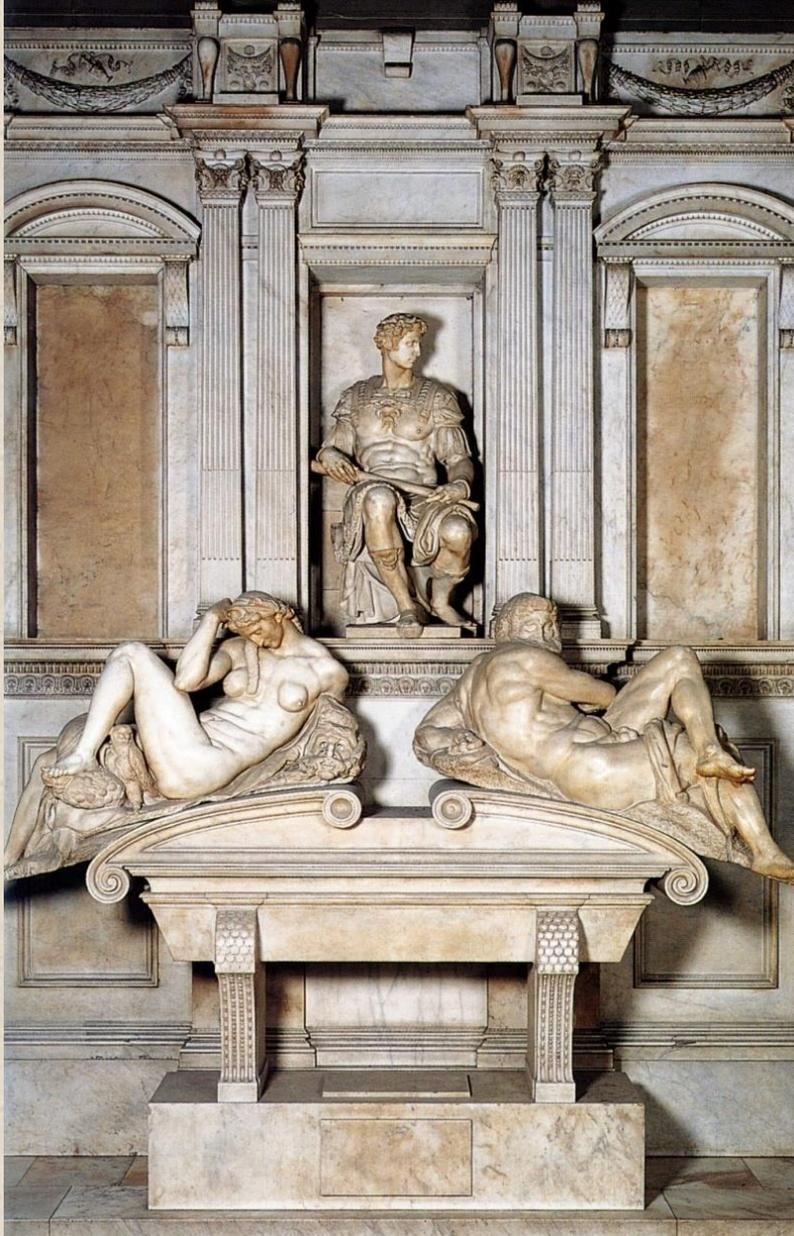
Arte veneziana e orafio fiorentino (bicchiere)  
Orafo romano su disegno di Giovanni da Udine? (bordo fregiato)  
*Reliquiario di San Teodoro,*  
ultimo quarto del XV secolo (bicchiere), prima metà del XVI secolo  
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



Giovan Battista Foggini, *Reliquiario di San Sigismondo* (1719)  
Firenze, Cappelle Medicee



Michelangelo, *Sacrestia Nuova* (1520-1534)  
Firenze, Cappelle Medicee



*Michelangelo, Tombe di Giuliano de' Medici duca di Nemours  
e di Lorenzo de' Medici duca d'Urbino (1520-1534)  
Firenze, Cappelle Medicee, Sacrestia Nuova*



Ferdinando Ruggieri  
*Modello per l'esterno della Cappella dei Principi (1740)*  
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



Ferdinando Ruggieri, Antonio Pillori e Girolamo Ticciati  
*Modello per l'interno della Cappella dei Principi (1740)*  
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



Pietro e Ferdinando Tacca, *Tombe di Ferdinando I e Cosimo II* (1626-1642)  
Firenze, Cappelle Medicee, Cappella dei Principi



La Cappella dei Principi